



赵雪，博士，清华美院博士后，硕士研究生导师，全国研究生教育评估监测评审专家，中华炎黄文化研究会童蒙文化研究分会理事，中国美术家协会会员，中国工笔画学会会员，天津画院青年美术创作研究中心画家。

研究领域

中西绘画比较；中国画创作与理论研究；学前美术教育；中国原创图画书创作研究

主讲课程

《美术一/二》《美术1/2》《图形创意》《绘本艺术创作》

学术成果

（一）学术论文（限填 10 篇）

- 1.《用最大的功力打进去》，中国书画，2012年
- 2.《技术化与化技术——工笔画技术光鲜背后的沉思》，天津大学学报社会科学版（中文核心期刊），2012年

3. 《“活”源于怦然心动——写生对客体借用中的情感因素》，天津大学学报社会科学版（中文核心期刊），2013年
4. 《工笔人物画的人文精神》，美术观察（中文核心期刊），2018年
5. 《凯绥·珂勒惠支作品中震撼力的表现动因》，艺术工作（中文核心期刊），2018年
6. 《宋代小品画中的超现实因素》，文史知识，2018年
7. 《优雅·自洽——评刘瑶当代工笔人物画》，美术观察（中文核心期刊），2021年
8. 《从<四羊图>看陈居中绘画语言的建构》，美术观察（中文核心期刊），2022年

（二）著作/教材（限填 10 本）

1. 《绘画中的“借用”现象研究》（专著），天津人民美术出版社，2016年
2. 《手工》（参编教材），中国劳动社会保障出版社，2020年
3. 《学前儿童美术教育》（参编教材），东北师范大学出版社，2023年

主持课题项目

1. 2020年度北京市教委财政科研类专项项目库（文科）建设·哲学社会科学青年科研扶持项目：学前教育专业学生提升中国画素养的必要性与策略研究
2. 首都师范大学2022年本科教学建设与改革项目（定向支持-班主任育人工作研究）：以思想政治教育为依托的高校班级建设研究
3. 首都师范大学2022年本科教学建设与改革项目：美育与思政协同育人理念下的学前美术教学改革实践研究
4. 国家艺术基金2023年度资助项目：中国原创儿童图画书创作人才培养

邮箱：6685@cnu.edu.cn